



## Lampa VideoLED 600 Bi-color

Cena	<b>799,90 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>1-2 dni robocze</b>
Numer katalogowy	<b>aa100566</b>

### Opis produktu

#### Lampa LED foto/video, światło ciągłe, moc 60W, płynna regulacja temperatury barwowej i mocy, zasilanie z sieci 230V

Nowa odsłona znanej i sprawdzonej lampy marki Quadralite VideoLED 600, wzbogacona o dodatkową możliwość regulacji temperatury barwowej, w zakresie 3200K do 5600K! Lampa studyjna światła ciągłego, o mocy 60W, przeznaczona do zastosowania zarówno w fotografii, jak i do filmowania. Posiada popularne mocowanie typu Bowens, pozwalające na wykorzystywanie szerokiego wachlarza dostępnych modyfikatorów światła.

Lampa VideoLED 600 Bi-color charakteryzuje się wysokim współczynnikiem odwzorowania barw (Ra?96). Posiada wbudowany cichy wentylator chłodzący, dzięki czemu może być wykorzystywana przy nagraniach video, bez zakłócania procesu rejestrowania dźwięku. Z racji niskiej temperatury pracy, bez żadnych ograniczeń wykorzystywana jest ze wszystkimi rodzajami akcesoriów powszechnie stosowanych w studiach fotograficznych, takich jak strumienice, wrota, czasze, softboxy, czy parasole. Przy tym lampa pozostaje bardzo wydajna, w porównaniu z halogenową lampą o tej samej jasności, pochłania bardzo niewielką ilość energii. Żywotność diod LED zastosowanych w lampie sięga aż 50 000h, co stanowi równowartość 5,5 roku nieprzerwanej pracy!

W odróżnieniu od lamp innych producentów, VideoLED600 Bi-color dzięki wykorzystaniu nowego typu chipów LED-owych, osiąga wyższe natężenie światła od jej standardowej wersji (przy 5600K - 1980 lx na 1m, standardowa wersja: 1 280lx). Pozwala to na pracę w trudniejszych warunkach oświetleniowych, a także poszerza możliwości jej wykorzystywania.

VideoLED 600 Bi-color jest bardzo małą i poręczną lampą o niewielkiej wadze, przy wysokiej wydajności i niskim zapotrzebowaniu na energię elektryczną. Stanowi solidne zaprojektowane i wykonane urządzenie, o metalowej obudowie oraz silnym i wytrzymałym mocowaniu statywowym, pozwalającym na wykorzystywanie na niej szerokiej gamy modyfikatorów światła.

Zasilana sieciowo, przeznaczona jest w szczególności do zastosowań w studiu. Stanowi idealny punkt wyjścia dla osób rozpoczynających swoją przygodę ze sztucznym oświetleniem na planie fotograficznym, jak i filmowym. Praca z lampą VideoLED 600 Bi-color jest bardzo prosta i intuicyjna, pozwalając użytkownikowi na szybką naukę technik oświetleniowych, bez potrzeby natychmiastowego opanowania całej wiedzy związanej z synchronizacją błysku, czy pomiarem światła.

Wersja Bi-color lampy VideoLED 600, stanowi jej rozszerzenie o możliwość regulacji temperatury barwowej światła lampy (3200K-5600K), pozwalając na dostosowanie się do zastałych warunków oświetleniowych, jak i pełną kontrolę barwową budowanej sceny i kreatywne wykorzystanie jej możliwości. Daje to szansę na jej bardzo szerokie możliwości zastosowania.





## Cechy i funkcje

- studyjna lampa światła ciągłego
- diody LED o mocy 60W
- wysoki współczynnik oddawania barw Ra?96
- możliwość regulacji temperatury barwowej w zakresie 3200-5600K
- płynna regulacja jasności od 0-100%
- wbudowany cichy wentylator chłodzący
- mocowanie akcesoriów typu Bowens
- solidna, metalowa obudowa
- niewielkie rozmiary i masa

## Specyfikacja techniczna

- źródło światła: dioda LED
- moc: 60W



- fotometria: 0,5m - 44470lx, 1,0m - 11110lx, 2,0m - 2780lx, 3,0m - 1240lx - pomiar wykonany przy zamontowanej standardowej czaszy 7" z pełną mocą lampy

- ekspozycja (ISO 100, 1/60s): 0,5m - f/16, 1,0m - f/8,0, 2,0m - f/4,0, 3,0m - f/2,8

- temperatura barwowa: 3200-5600K

- regulacja jasności: płynna, 10-100%
- mocowanie akcesoriów: typu Bowens
- chłodzenie: pasywne (radiator) i aktywne (wentylator)
- bezpiecznik: 10A
- zasilanie: 200~240V 50Hz
- wymiary: 136 x 127 x 100mm
- waga: 1,5 kg

#### Zawartość zestawu

- lampa Quadralite VideoLED 600 Bi-color
- czasza 7"
- pokrywka palnika
- przewód zasilający
- instrukcja obsługi

