



## Kamera Panasonic HC-V900E-K

Cena	<b>2 599,90 zł</b>
Cena poprzednia	<b>2 799,90 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>1-2 dni robocze</b>
Numer katalogowy	<b>kphcv900</b>
Producent	<b>Panasonic</b>

### Opis produktu

Panasonic HC-V900E-K - kamera Full HD, jasny obiektyw F1.8, zoom optyczny 24x, obiektyw szerokokątny 28mm, 5-osiowy stabilizator obrazu Hybrid OIS+, mikrofon przestrzenny 5.1

Ciesz się wysoką funkcjonalnością, którą oferuje kamera cyfrowa, i zachowaj cenne wspomnienia i niepowtarzalne chwile z rozwoju Twojego dziecka w jeszcze bardziej wyrazisty sposób. Obiektyw pracuje w zakresie od 28,9 mm przy szerokim kącie rejestracji po 693,7 mm teleobiektywu (ekwiwalent dla aparatu 35mm) z powiększeniem optycznym 24x osiągniętym dzięki zastosowaniu 4 grup soczewek. Duża matryca typu MOS (1/2,5 cala) i jasny obiektyw o przysłonie F1.8 zapewniają wyjątkową jakość zdjęć przy słabym oświetleniu.

Obiektyw z 24-krotnym zoomem optycznym pozwala wyraźnie uchwycić mimikę i ruchy dzieci, nawet z dużej odległości. Oprócz stabilizacji obrazu i precyzyjnego automatycznego ustawienia ostrości, nowy elektrostatyczny ekran dotykowy LCD o wysokiej rozdzielczości pozwala na komfortowe filmowanie, jakie może zapewnić tylko kamera cyfrowa.





## Doskonała jakość obrazu

Rób jasne, piękne zdjęcia dzięki dużej matrycy MOS. Korzystaj z szerokiego kąta rejestracji obrazu 25 mm\*, powiększenie optyczne 24x oraz nowego systemu stabilizacji obrazu Hybrid O.I.S. umożliwiającego powiększanie z minimalnym stopniem rozmycia.

Ustawianie ostrości odbywa się z dużą prędkością i precyzją, dzięki czemu obrazy aktywnych, biegnących dzieci są wyraźne i ostre.

Funkcja aktywnego kontrastu automatycznie wyrównuje gradację w odpowiedzi na rozkład jasności na obrazie. Poprawia też kontrast słabo oświetlonych miejsc w scenach ciemnych i oświetlonych z tyłu oraz zapobiega występowaniu blokowych cieni.

## Uchwycić dokładnie każdą chwilę

Rób wyraźne zdjęcia szybkich ruchów dzięki najnowocześniejszemu, precyzyjnemu systemowi automatycznej ostrości i stabilizacji obrazu Hybrid O.I.S. Wysokiej rozdzielczości monitor LCD o rozdzielczości 1555 tys. punktów wyposażony jest w



---

elektrostatyczny panel dotykowy umożliwiający łatwy wybór pozycji menu.

---

## **Łatwe w użyciu funkcje**

Oprócz tego, że jest lekki i kompaktowy, ergonomicznie zaprojektowany uchwyt dokładnie dopasowuje się do dłoni, zapewniając wygodę podczas długich sesji nagraniowych.

---

## **Idealnie zaprojektowana do nagrywania filmów**

Niezależnie od tego, czy robisz zdjęcia z zoomem czy szerokokątne, możesz nagrywać filmy bez konieczności zmiany obiektywu &#151; wystarczy włączyć zasilanie. Ergonomicznie zaprojektowany uchwyt dobrze leży w dłoni, umożliwiając wygodne filmowanie przez długi czas bez przemęczenia dłoni, nawet jedną ręką.

---

## **5-płaszczyznowy HYBRID O.I.S. +**

Wykorzystuje 5-płaszczyznową korekcję w celu dokładnego wyeliminowania rozmyć, zarówno w przypadku ujęć o szerokim kącie widzenia, jak i ujęć w mocnym powiększeniu. System stabilizacji obrazu Ball O.I.S zmniejsza zużycie mechanizmu stabilizującego oraz znacząco usprawnia korekcję przy niewielkich drganiach rąk.





### **Mikrofon z funkcją zoom wyposażony w osłonę przed wiatrem**

W przestrzeni między mikrofonem a siatką mikrofonową zawarty jest specjalny materiał tłumiący, aby zniwelować szum wiatru, co zapewnia czyste nagranie.

Kamera jest również wyposażona w wejście do podłączenia zewnętrznego mikrofonu, bardzo przydatne w bardziej wymagających sytuacjach jak np. wywiady czy koncerty, aby nagrywać dźwięk wysokiej jakości.





## Gniazdo USB typu C

Port USB-C umożliwia zasilanie i ładowanie przenośnego akumulatora przy wyłączonym zasilaniu, a także przy użyciu dołączonego zasilacza sieciowego.

## Specyfikacja techniczna kamery Panasonic HC-V900

- Przetwornik obrazu: Matryca MOS BSI 1/2,5
- Całkowita liczba pikseli: 8,57 megapiksela
- Liczba efektywnych pikseli [Filmy]: 6,17 megapiksela [format 16:9] (stabilizator O.I.S. w trybie standardowym)
- Liczba efektywnych pikseli [Zdjęcia]: 8,29 megapiksela [format 16:9] / 6,22 megapiksela [format 4:3]
- Jasność obiektywu: F1,8 (WIDE) / F4,0 (TELE)
- Szerokokątny obiektyw 28,9mm (ekwiwalent dla aparatu 35mm)
- Zoom optyczny: 24x
- Inteligentny zoom włączony: 48x
- Zoom cyfrowy: 70x / 1500x (maksymalną wartość powiększenia zoomu można ustawić w dwóch schematach)



- Długość ogniskowej: 4,12 – 98,9 mm
- Średnica filtra: 62mm
- Stabilizator obrazu: 5-osiowa stabilizacja obrazu HYBRID O.I.S.+ z technologią Active Mode i Ball O.I.S.
- Czas otwarcia migawki: [Film] 1/25 - 1/8000, [Zdjęcia] 1/2 – 1/2000
- Oświetlenie standardowe: 1400 lx
- Oświetlenie minimalne: 1,5 lx (tryb sceny o słabym oświetleniu 1/25), 0,5 lx (tryb nocny &#151; kolor)
- Przynalona: automatyczny/ręczny
- Ostrość: automatyczny/ręczny
- Balans bieli: Auto / White Set / Sunny / Cloudy / Indoor1 / Indoor2
- Aktywny kontrast
- HDR Movie (z wyjątkiem trybu 4K)
- Efekty: Miniatury, Silent Movie, 8mm Movie, Time Lapse rec
- Wyświetlacz: LCD 7,5 cm (3,0 cala) (1 843 200 punktów), obszar wyświetlania wideo (16:9): 1 555 200 punktów
- Mikrofon: 5.1-kanalowy dźwięk przestrzenny, zoom, regulacja ostrości i mikrofon stereofoniczny
- Wbudowany głośnik
- Zapis na kartach pamięci SD/SDHC/SDXC
- Tryby nagrywania: AVCHD, MP4, iFrame
- Metoda kompresji: MPEG-4 AVC/H.264
- Maksymalna rozdzielczość filmu: 1080p@50
- Format zapisu zdjęć: JPG
- Maksymalna rozdzielczość zdjęć: 6784 x 3816 [16:9], 5216 x 3912 [4:3]
- Wielojęzyczne menu (w tym j. polski)
- Wyjście HDMI (micro)
- Wejście mikrofonowe (minijack 3,5mm)
- Wyjście słuchawkowe (minijack 3,5mm))
- Interferjs USB-C do ładowania i transmisji danych
- Wejście Remote do podłączenia pilota przewodowego (minijack 2,5mm)
- Czas nagrywania na akumulatorze dołączonym do zestawu: ok. 1h w zależności od formatu zapisu
- Zasilanie / ładowanie: USB-C (kabel w zestawie)
- Pobór mocy: maks. 4,5 W (nagrywanie)/ maks. 7,7 W (ładowanie)
- Wymiary: 68 x 77 x 141mm
- Waga: 431g
- W zestawie akumultor Litowo-jonowy 1940mAh, kabel HDMI, kabel USB, oprogramowanie do pobrania

### Tryby nagrywania

- AVCHD: 1080/50p (28 Mb/s / VBR), (1920 x 1080/50p)/PH (24 Mb/s / VBR), (1920 x 1080/50i)/HA (17 Mb/s / VBR), (1920 x 1080/50i)/HG (13 Mb/s / VBR), (1920 x 1080/50i)/HE (5 Mb/s / VBR), (1920 x 1080/50i)
- MP4: 1080p/50p(28M) (28 Mb/s / VBR), (1920 x 1080)/720p/25p(9M) (9 Mb/s / VBR), (1280 x 720)
- iFrame: 960 x 540/25p (28 Mb/s / VBR)



